



ISTITUTO COMPRENSIVO "DANTE ALIGHIERI" - AULLA

CURRICOLO D'ISTITUTO

OBIETTIVI ESSENZIALI PER DISCIPLINA

Il presente documento elaborato nel corso dell'a.s. 2025/2026 ha lo scopo di definire gli obiettivi essenziali per disciplina per le alunne e gli alunni. Questi obiettivi rappresentano i traguardi essenziali che ogni alunna/o deve raggiungere al termine di ciascun anno scolastico, garantendo il rispetto dei principi di inclusione, personalizzazione e valutazione equa sanciti dalla normativa scolastica vigente, tra cui:

- il D.Lgs. 62/2017 relativo alla valutazione e certificazione delle competenze degli studenti;
- le Indicazioni Nazionali 2025 per il curricolo del primo ciclo;
- le Linee guida per l'inclusione scolastica.

Gli obiettivi essenziali tengono conto degli obiettivi specifici di apprendimento e delle conoscenze relativi ai vari nuclei fondanti di ciascuna disciplina inseriti nel documento Curricolo Verticale d'Istituto e costituiscono un riferimento operativo per la programmazione, la verifica e la valutazione degli alunni/e.

ITALIANO	6
PRIMARIA	6
Oralità, ascolto e dialogo	6
Lettura e comprensione	7
Ortografia, scrittura e rielaborazione del testo	8
Grammatica, riflessione sulla lingua e lessico	9
SECONDARIA DI I GRADO	10
Oralità (ascolto e parlato)	10
Lettura e comprensione	10
Scrittura e rielaborazione del testo	10
Riflessione sulla lingua (grammatica e lessico)	11
Metodo di studio e competenze informatiche/ digitali	11
LINGUA INGLESE	12
PRIMARIA	12
Ascolto	12
Parlato	12
Lettura	13
Scrittura	13
Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento	13
SECONDARIA DI I GRADO	14
Ascolto	14
Lettura	14
Parlato	15
Scrittura	15
Riflessione sulla lingua, cultura e civiltà	15
SECONDA LINGUA COMUNITARIA	17
SECONDARIA DI I GRADO	17
Ascolto	17
Lettura	17
Parlato	17
Scrittura	18

Riflessione sulla lingua, cultura e civiltà	18
STORIA	19
PRIMARIA	19
Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali	19
Uso delle fonti	19
Produzione scritta e orale	20
Cittadinanza attiva	20
SECONDARIA DI I GRADO	21
Organizzazione delle conoscenze e strumenti concettuali	21
Uso delle fonti e tracce del passato	21
Produzione e comunicazione delle conoscenze storiche	21
Orientamento nel presente e cittadinanza attiva	21
GEOGRAFIA	23
PRIMARIA	23
Orientamento	23
Linguaggio	23
Paesaggio e territorio	24
Relazioni e dinamiche	24
Organizzazione territoriale	25
SECONDARIA DI I GRADO	26
Orientamento e spazio / linguaggio della geografia	26
Paesaggio e territorio	26
Relazioni dinamiche e organizzazione regionale	26
MATEMATICA	28
PRIMARIA	28
Numeri	28
Spazio e figure	29
Relazioni, dati e previsioni	30
Informatica	30
SECONDARIA DI I GRADO	31
Numeri	31
Spazio e figure	31
Dati e previsioni	31

Relazioni e funzioni	32
Informatica e pensiero computazionale	32
SCIENZE	33
PRIMARIA	33
Esplorazione e osservazione della natura	33
Materia e trasformazioni	34
Esperimenti su fenomeni fisici	35
Esseri viventi e corpo umano	35
L'uomo, i viventi e l'ambiente	35
Scienza e ambiente	36
Interconnessioni tra scienza, arte e società	36
SECONDARIA DI I GRADO	37
Chimica e fisica	37
Astronomia e scienze della terra	37
Biologia	38
TECNOLOGIA	39
PRIMARIA	39
Vedere e osservare	39
Prevedere e immaginare	39
Intervenire e trasformare	40
Informatica	40
SECONDARIA DI I GRADO	41
Disegno tecnico e rappresentazione grafica	41
Innovazioni e tecnologia	41
Informatica e coding	42
MUSICA	43
PRIMARIA	43
Percezione, ascolto e analisi	43
Alfabetizzazione e grammatica musicale	43
Creatività, esecuzione e interpretazione	43
Ritmo, movimento ed espressione corporea	44
SECONDARIA DI I GRADO	44

Comprendere, esprimersi, comunicare	44
Pratica strumentale e vocale	45
ARTE E IMMAGINE	46
PRIMARIA	46
Espressività/produzione	46
Comunicazione	47
Osservazione/lettura	47
Analisi/interpretazione/comprendione	48
SECONDARIA DI I GRADO	48
Analisi/Interpretazione/Comprensione	48
Espressività/Produzione/Comunicazione	49
Osservazione/Lettura	49
EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA	50
PRIMARIA	50
Dimensione degli stili di vita attivi e sani	50
Dimensione motoria	50
Dimensione cognitiva	51
Dimensione sociale ed emotivo-relazionale	51
SECONDARIA DI I GRADO	52
RELIGIONE	53
PRIMARIA	53
Dio e l'uomo	53
I valori etici e religiosi	54
SECONDARIA DI I GRADO	54
Dio e l'uomo	54
La Bibbia e le altre fonti	54
Il linguaggio religioso	55
I valori etici e religiosi	55

ITALIANO

PRIMARIA

Oralità, ascolto e dialogo

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Dialogare con gli insegnanti e i compagni rispettando le regole stabilite. Raccontare episodi di vita familiare e vissuti. Ascoltare e comprendere consegne, richieste, indicazioni e istruzioni fornite dal docente.	Partecipare attivamente a conversazioni rispettando le regole e intervenendo in modo pertinente. Raccontare con ordine cronologico episodi di vita familiare, vissuti e storie. Ascoltare esperienze, fatti e storie mantenendo un atteggiamento adeguato al contesto.	Essere in grado di comprendere semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene. Saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. Essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale rispettando l'ordine logico e cronologico.	Usare registri adeguati in relazione al contesto di interazione. Esprimere oralmente pensieri, esperienze, emozioni. Partecipare in modo pertinente alle discussioni su argomenti noti.	Saper comunicare in modo adeguato in base ai diversi contesti di interazione. Saper organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza, con il supporto di immagini e schemi guida. Saper partecipare a una conversazione in maniera educata, ascoltando rispettosamente l'altro e prendendo la parola nei momenti opportuni. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro,

					rispettando l'ordine logico e cronologico. In una discussione, ascoltare le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento noto con un breve intervento preparato in precedenza, aiutandosi con immagini e schemi.
Lettura e comprensione					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Acquisire la tecnica della lettura. Comprendere il significato di frasi e semplici testi, anche con l'uso di immagini. Memorizzare testi di canzoni e filastrocche.	Sviluppare la lettura strumentale. Comprendere testi di tipo diverso cogliendone il significato globale.. Memorizzare testi di canzoni, filastrocche e semplici testi poetici.	Leggere ad alta voce. Comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe, schemi e immagini.	Iniziare a leggere sia silenziosamente sia ad alta voce. Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi, aiutandosi con tecniche come la sottolineatura delle parti rilevanti.	Leggere sia silenziosamente sia ad alta voce. Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Essere in grado di sfruttare le informazioni contenute nella titolazione, nelle immagini e nelle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

				Selezionare e applicare tecniche di supporto alla comprensione.	
Ortografia, scrittura e rielaborazione del testo					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Acquisire la corrispondenza grafema-fonema, in modo graduale. Acquisire le capacità manuali e percettive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Acquisire la lettura in stampato maiuscolo.	Sviluppare le difficoltà fonetiche-grafiche per raggiungere la correttezza ortografica, attraverso attività strutturate. Acquisire le capacità manuali e percettive necessarie per la scrittura in corsivo. Acquisire e sviluppare la lettura nei caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura. Produrre semplici frasi, legate a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Acquisire la funzione dei principali segni di interpunzione.	Scrivere e conoscere fonemi e grafemi difficili. Utilizzare la divisione in sillabe. Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura. Saper produrre facili testi. Usare correttamente i diversi segni di interpunzione, riconoscendo il contesto* adatto in cui inserirli. Conoscere la funzione dell'apostrofo e le regole dell'accento e le relative regole di utilizzo.	Conoscere e iniziare ad utilizzare i diversi registri linguistici a seconda del contesto. Conoscere l'ortografia ed applicarla sotto dettatura e nella produzione autonoma. Rileggere, controllare e correggere il testo scritto.. Utilizzare semplici strategie per sintetizzare un testo, anche mediante l'utilizzo di strumenti.	Saper adoperare i registri linguistici in maniera adeguata.. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. Produrre semplici testi scritti che riferiscano esperienze proprie, esprimano opinioni o stati d'animo, espongano temi nella forma del riassunto. Saper scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti. Saper esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, idee sotto forma di diario. Essere in grado di collaborare alla redazione di testi di vario tipo, scritti a più mani.

Grammatica, riflessione sulla lingua e lessico					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Ampliare il patrimonio lessicale.	Acquisire l'ordine convenzionale delle lettere dell'alfabeto incluse le lettere straniere. Conoscere le più semplici categorie morfo-sintattiche. Adoperare in maniera corretta la parola-azione nel tempo presente, passato e futuro. Ampliare il patrimonio lessicale.	Acquisire l'ordine convenzionale delle lettere dell'alfabeto incluse le lettere straniere ed enunciarle. Riconoscere e classificare le più semplici categorie morfo- sintattiche. Adoperare correttamente i tempi e i modi verbali, a cominciare dall'indicativo. Ampliare il patrimonio lessicale.	In un testo riconoscere e identificare le parole nelle principali parti del discorso. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. Acquisire il lessico specifico delle discipline. Riconoscere la struttura della frase semplice.	Conoscere la grammatica per le classi di parole; dunque, identificare le parti del discorso. Individuare le regole grammaticali partendo dall'analisi di testi orali o scritti. Riconoscere la funzione di connessione delle preposizioni e congiunzioni. Riconoscere le categorie di numero, spazio, tempo, persona nella variazione formale delle parole d'uso comune. Saper riconoscere le parole composte, derivate, alterate, anche con l'ausilio di strumenti. Saper impiegare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice e le eventuali espansioni.

SECONDARIA DI I GRADO			
Oralità (ascolto e parlato)			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Comprendere messaggi essenziali in ambito quotidiano e scolastico. Raccontare esperienze personali in ordine logico e cronologico. Intervenire nelle discussioni rispettando il proprio turno.	Prendere appunti durante le lezioni e rielaborarli a voce. Esporre argomenti di studio seguendo una scaletta. Partecipare alle discussioni con interventi pertinenti.	Esporre argomenti in modo chiaro, coerente e con un lessico adeguato. Sostenere il proprio punto di vista in un dibattito o in una discussione. Organizzare e presentare esposizioni orali, anche multimediali.
Lettura e comprensione			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Leggere ad alta voce in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura. Individuare le informazioni principali in testi semplici.	Applicare tecniche di lettura (sottolineare, prendere appunti). Comprendere e confrontare testi di vario tipo affrontati in classe (narrativi, descrittivi).	Leggere in modo espressivo e comprendere in profondità testi complessi. Analizzare testi letterari affrontati in classe (trama, personaggi, ambientazione, genere).
Scrittura e rielaborazione del testo			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Scrivere brevi testi ortograficamente corretti e comprensibili. Pianificare la scrittura con semplici	Produrre testi coerenti (descrittivi, narrativi, espositivi) divisi in paragrafi. Riassumere i punti chiave di un testo.	Produrre testi argomentativi e creativi ben strutturati e corretti. Sintetizzare e rielaborare testi usando

	scalette.		anche citazioni e parafrasi. Usare la videoscrittura per redigere elaborati curati graficamente.
Riflessione sulla lingua (grammatica e lessico)			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Usare correttamente la punteggiatura e ampliare il lessico di base. Riconoscere le principali parti del discorso (morfologia).	Svolgere l'analisi logica di base (soggetto, predicato, complementi diretti). Consultare in autonomia il vocabolario.	Svolgere l'analisi del periodo (frasi principali, coordinate, subordinate). Comprendere le relazioni di significato tra le parole (sinonimi, contrari).
Metodo di studio e competenze informatiche/ digitali			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Orientarsi nel libro di testo ed evidenziare i concetti chiave. Prendere semplici appunti durante la spiegazione.	Cercare informazioni in rete in modo guidato. Sintetizzare in autonomia paragrafi di studio.	Valutare l'attendibilità delle fonti su internet. Studiare, rielaborare e creare presentazioni in modo autonomo e digitale.

LINGUA INGLESE

PRIMARIA

Ascolto

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riprodurre suoni. Apprendere vocaboli e istruzioni di uso quotidiano. Individuare e numerare gli oggetti.	Produrre suoni. Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Individuare e numerare gli oggetti, con l'utilizzo di immagini.	Individuare e produrre suoni. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. Individuare, numerare gli oggetti.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente.. Comprendere brevi testi multimediali.

Parlato

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Ripetere vocaboli riferiti ad oggetti, persone, situazioni note.	Ripetere frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.	Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi semplici.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando

	Ripetere semplici espressioni memorizzate.		Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando semplici frasi memorizzate.	Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire con un compagno o un adulto per presentarsi, utilizzando semplici frasi.	e/o leggendo. Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando semplici frasi.
Lettura					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Comprendere il significato di una parola, accompagnata da supporti visivi o sonori. Classificare gli oggetti, accompagnati da supporto visivo o sonoro.	Comprendere brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.	Comprendere testi di brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale.
Scrittura					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI		Copiare parole.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.	Produrre brevi messaggi seguendo un modello dato.	Scrivere messaggi semplici e brevi.
Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA

OBIETTIVI ESSENZIALI			Iniziare a osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso. Osservare la struttura delle frasi con la mediazione dell'insegnante e il supporto di immagini.	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso. Conoscere la struttura delle frasi, in autonomia e guidato da immagini.	Osservare coppie di parole simili come suono, distinguendone il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato. Conoscere e utilizzare la struttura delle frasi. Comprendere che esistono lingue e culture diverse.
-----------------------------	--	--	--	---	---

SECONDARIA DI I GRADO			
Ascolto			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Comprende le informazioni generiche in un discorso e/o in un dialogo rivolto direttamente a lui/lei, su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare, a condizione che il parlante si esprima chiaramente e in modo semplice e lento; comprende il contesto generale di un semplice testo registrato su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare; individua, ascoltando, semplici termini già conosciuti.	Comprende semplici espressioni di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e molto lentamente; identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, rivolto direttamente a lui o registrato, usando una lingua chiara, standard e lenta, su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana.	Comprende i punti chiave di discorsi chiari su argomenti ascoltando, semplici termini già conosciuti, attinenti a contenuti di studio; coglie l'essenziale di annunci, brevi descrizioni o scambi dialogici, programmi radiofonici o video su temi quotidiani o di attualità.
Lettura			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Legge e individua informazioni esplicite	Legge e individua le informazioni salienti	Legge testi brevi e informativi (articoli,

	in brevi e semplici testi su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare in un linguaggio quotidiano di largo uso; legge semplici testi regolativi e ne segue le istruzioni; individua, leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio.	all'interno di brevi testi semplici (mail, testi di cultura e civiltà, estratti adattati da testi narrativi graduati), riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati; individua, leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio.	e-mail, biografie, estratti adattati da testi narrativi graduati, testi di civiltà) riguardanti anche progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al proprio futuro; individua informazioni specifiche e comprende il senso generale di testi scritti su argomenti noti o di studio.
Parlato			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	In situazioni già esercitate, presenta o descrive in modo semplice, se stesso e persone della propria cerchia familiare e/o di amici, azioni di vita quotidiana, gusti e preferenze, usando brevi frasi seppur con esitazioni ed errori formali; in situazioni già esercitate, risponde a domande su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare e bisogni immediati, con l'aiuto dell'interlocutore e di gesti; riferisce il lessico su argomenti di studio.	Elenca semplici aspetti di vita quotidiana o di vita passata, con l'utilizzo di semplici espressioni recuperate dal proprio repertorio, seppur con esitazioni ed errori formali; risponde a semplici domande su aspetti di vita quotidiana o di vita passata in situazioni prevedibili, con l'aiuto dell'interlocutore; riferisce il lessico su argomenti di studio.	Interagisce in conversazioni su situazioni abituali, esprimendo preferenze, sentimenti, esperienze di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro, seppur con errori formali; riferisce informazioni su argomenti di studio.
Scrittura			
OBIETTIVI ESSENZIALI	Completa semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico e di brevi frasi predisposte; completa questionari a risposta chiusa.	Produce semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse, con l'utilizzo di un lessico generico attraverso domande guida; completa questionari a risposta chiusa.	Redige testi semplici e coerenti, come messaggi personali o brevi racconti sulle proprie routine o interessi con l'utilizzo di un lessico generico motivando opinioni e scelte.
Riflessione sulla lingua, cultura e civiltà			
OBIETTIVI ESSENZIALI	Accosta parole e strutture semplici di un codice verbale diverso; mette in pratica alcune semplici modalità di lavoro suggerite; riconosce semplici categorie grammaticali e funzioni comunicative; riconosce ed apprezza diverse identità,	Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato. Confronta elementi culturali veicolati dalla L1 con quelli della lingua di studio; sotto la guida dell'insegnante, rileva semplici relazioni tra costrutti delle frasi	Sotto la guida dell'insegnante, autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio apprendimento; rileva semplici relazioni tra costrutti delle frasi ed intenzioni comunicative. Relaziona sulle caratteristiche

	sistemi e tradizioni culturali in un'ottica di rispetto reciproco.	ed intenzioni comunicative.	fondamentali di alcuni aspetti della civiltà, cultura e letteratura anglosassone confrontandole con la propria.
--	--	-----------------------------	---

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto

OBIETTIVI ESSENZIALI	Comprende le informazioni generiche in un discorso e/o in un dialogo rivolto direttamente a lui/lei, su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare, a condizione che il parlante si esprima chiaramente e in modo semplice e lento; comprende il contesto generale di un semplice testo registrato su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare; individua, ascoltando, semplici termini già conosciuti.	Comprende semplici espressioni di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e molto lentamente; identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, rivolto direttamente a lui o registrato, usando una lingua chiara, standard e lenta, su argomenti riguardanti aspetti di vita quotidiana.	Comprende il senso globale di un discorso semplice, rivoltagli in modo diretto e all'interno di brevi descrizioni o scambi dialogici, comprende le informazioni essenziali su argomenti riguardanti progetti, aspirazioni, ipotesi e possibilità riferiti al proprio futuro; individua, ascoltando, semplici termini già conosciuti, attinenti a contenuti di studio
-----------------------------	---	--	--

Lettura

OBIETTIVI ESSENZIALI	In situazioni già esercitate, presenta o descrive in modo semplice, se stesso e persone della propria cerchia familiare e/o di amici, azioni di vita quotidiana, gusti e preferenze, usando brevi frasi seppur con esitazioni ed errori formali; in situazioni già esercitate, risponde a domande su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare e bisogni immediati, con l'aiuto dell'interlocutore e di gesti; riferisce il lessico su argomenti di studio.	Legge e individua le informazioni salienti all'interno di brevi testi semplici (mail, testi di cultura e civiltà, estratti adattati da testi narrativi graduati), riguardanti aspetti di vita quotidiana ed avvenimenti passati; individua, leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio.	Legge, comprende globalmente e individua le informazioni semplici in brevi testi (lettere, articoli di giornale calibrati, estratti adattati da testi narrativi graduati, testi di civiltà) riguardanti progetti, aspirazioni e possibilità riferiti al futuro proprio; legge testi regolativi e individua i comportamenti da assumere; comprende leggendo, semplici termini, già conosciuti, attinenti a contenuti di studio.
-----------------------------	--	--	--

Parlato

OBIETTIVI ESSENZIALI	In situazioni già esercitate, presenta o descrive in modo semplice, se stesso e	Elenca semplici aspetti di vita quotidiana o di vita passata, con l'utilizzo di semplici	Riferisce aspetti di vita quotidiana o di vita passata, progetti, aspirazioni e
-----------------------------	---	--	---

	persone della propria cerchia familiare e/o di amici, azioni di vita quotidiana, gusti e preferenze, usando brevi frasi seppur con esitazioni ed errori formali; in situazioni già esercitate, risponde a domande su argomenti riguardanti la sfera personale e familiare e bisogni immediati, con l'aiuto dell'interlocutore e di gesti; riferisce il lessico su argomenti di studio.	espressioni recuperate dal proprio repertorio, seppur con esitazioni ed errori formali; risponde a semplici domande su aspetti di vita quotidiana o di vita passata in situazioni prevedibili, con l'aiuto dell'interlocutore; riferisce il lessico su argomenti di studio.	possibilità riferiti al futuro, seppur con errori formali; riferisce informazioni su argomenti di studio.
Scrittura			
OBIETTIVI ESSENZIALI	Completa semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico e di brevi frasi predisposte; completa questionari a risposta chiusa.	Scrive semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico attraverso domande guida; completa questionari a risposta chiusa.	Scrive semplici e-mail, lettere, biglietti di auguri, con l'utilizzo di un lessico generico attraverso domande guida; completa questionari a risposta chiusa.
Riflessione sulla lingua, cultura e civiltà			
OBIETTIVI ESSENZIALI	Accosta parole e strutture semplici di un codice verbale diverso; mette in pratica alcune semplici modalità di lavoro suggerite; riconosce semplici categorie grammaticali e funzioni comunicative; riconosce ed apprezza diverse identità, sistemi e tradizioni culturali in un'ottica di rispetto reciproco.	Accosta parole e strutture semplici di un codice verbale diverso; mette in pratica alcune semplici modalità di lavoro suggerite; riconosce semplici categorie grammaticali e funzioni comunicative; riconosce ed apprezza diverse identità, sistemi e tradizioni culturali in un'ottica di rispetto reciproco.	Accosta parole e strutture semplici di un codice verbale diverso; mette in pratica alcune semplici modalità di lavoro suggerite; riconosce semplici categorie grammaticali e funzioni comunicative; rileva semplici regolarità nelle strutture; riconosce ed apprezza diverse identità, sistemi e tradizioni culturali in un'ottica di rispetto reciproco.

STORIA

PRIMARIA

Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Acquisire la percezione del tempo ciclico e lineare attraverso la ricostruzione di storie e il racconto di vissuti personali, familiarizzando con l'utilizzo di indicatori temporali.	Sviluppare l'orientamento temporale attraverso l'uso di strumenti convenzionali, la ricostruzione di storie e vissuti personali in successione cronologica. Iniziare ad utilizzare, guidato dall'insegnante, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (strisce temporali, calendari, orologi).	Descrivere il proprio contesto ambientale. Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere. Comprendere il significato della linea del tempo e utilizzarla. Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra. Conoscere elementi essenziali dello sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente, attraverso testi storici illustrati, mappe, video.	Usare linee cronologiche, anche semplificate, per individuare collocazione temporale, durata e contemporaneità degli eventi storici. Conoscere i principali eventi storici delle civiltà.	Usare linee cronologiche, anche semplificate, per individuare collocazione temporale, durata e contemporaneità degli eventi storici. Conoscere e comprendere i principali eventi storici.

Uso delle fonti

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
--	-------	---------	-------	--------	--------

OBIETTIVI ESSENZIALI		Ricostruire la storia personale scoprendo l'uso necessario delle fonti, attraverso percorsi laboratoriali e con la guida dell'insegnante.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e audio visive. Osservare le tracce del passato presenti sul territorio.	Osservare documenti storici forniti dall'insegnante. Osservare le tracce del passato presenti sul territorio.
Produzione scritta e orale					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Raccontare esperienze vissute e brevi storie ascoltate. Riordinare sequenze narrative con il supporto di immagini.	Raccontare esperienze vissute o storie ascoltate familiarizzando con l'utilizzo di connettivi temporali.	Utilizzare connettivi temporali per raccontare eventi storici o esperienze vissute. Iniziare ad acquisire il lessico specifico della disciplina.	Riferire i fatti storici studiati seguendo i quadri di riferimento delle civiltà con il supporto di schemi e tabelle.	Esporre i fatti storici utilizzando il lessico specifico della disciplina. Conoscere gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date, osservando la loro collocazione su carte geostoriche, anche semplificate.
Cittadinanza attiva					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Conoscere informazioni relative alla propria identità personale e ai principali contesti di appartenenza (famiglia, scuola, comune di residenza).	Conoscere i principali simboli dell'identità nazionale italiana e avvicinarsi ai concetti fondamentali di cittadinanza.	Osservare le caratteristiche della vita pubblica italiana.	Conoscere le principali forme di governo.	Conoscere i principali simboli dell'identità europea.

SECONDARIA DI I GRADO			
Organizzazione delle conoscenze e strumenti concettuali			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Conoscere l'evoluzione dai regni romano-barbarici ai moderni Stati europei e orientarsi con gli strumenti cronologici di base (es. secoli, prima/dopo).	Comprendere le trasformazioni politiche ed economiche dell'era moderna (incluse guerre, rivoluzioni e Risorgimento), sapendo individuare cause, conseguenze e continuità.	Conoscere le due guerre mondiali e gli assetti del Novecento (periodo monarchico, fascista e repubblicano), comprendendo i nessi causali e confrontando il passato con l'attualità.
Uso delle fonti e tracce del passato			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico e saper distinguere tra fonti orali, scritte, materiali e iconografiche.	Ricavare informazioni da varie fonti per comprendere l'innovazione tecnico-scientifica e individuare le tracce antiche e contemporanee nel paesaggio.	Identificare le testimonianze del passato (in Italia e all'estero) comprendendo criticamente come gli storici usano le fonti e l'importanza della loro interpretazione.
Produzione e comunicazione delle conoscenze storiche			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Elaborare una narrazione personale e semplice (orale e scritta) evidenziando le relazioni causa-effetto, orientandosi nel tempo (linea del tempo) e nello spazio.	Rielaborare le nozioni in un discorso organico e coerente, lavorando sui nessi sincronici/diacronici e leggendo carte geo-storiche.	Costruire un discorso narrativo coerente, padroneggiando la terminologia specifica e riferendo gli avvenimenti sulle relative carte geo-storiche.
Orientamento nel presente e cittadinanza attiva			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Confrontare il modo di vivere antico e	Tracciare collegamenti tra i periodi	Collegare i fatti storici (in prospettiva

	medievale con quello odierno, costruendo un ponte per collegare il passato al presente.	studiati e l'attualità, sviluppando la memoria storica come base per comprendere temi di Educazione civica e cittadinanza.	italiana e mondiale) all'attualità , sapendo analizzare temi chiave di integrazione, diritti dei migranti ed emergenze globali.
--	--	---	--

GEOGRAFIA

PRIMARIA

Orientamento

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Seguire percorsi verbali o grafici nello spazio scolastico. Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento.	Seguire percorsi verbali o grafici nello spazio scolastico e descriverli. Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali.	Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre). Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente.	Identificare i punti di riferimento per l'orientamento negli spazi esterni alla scuola. Familiarizzare con simboli, legende, riduzioni in scala, attraverso attività laboratoriali.	Identificare i punti di riferimento per l'orientamento negli spazi esterni alla scuola. Conoscere la cartografia: leggere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici sulle carte.

Linguaggio

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Conoscere e usare i principali indicatori topologici.	Conoscere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio. Rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni.	Conoscere i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani Descrivere, con l'aiuto dell'insegnante, e rappresentare luoghi noti	Conoscere attraverso immagini le forme dello spazio geografico (es. montagna, pianura, isola, mare, catena montuosa, città, campagna).	Conoscere e utilizzare in modo appropriato i concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione, territorio, paesaggio, scala, luogo, confine, distanza.

			(gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni. Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda.		
Paesaggio e territorio					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio. Osservare e conoscere i principali elementi naturali e artificiali.	Conoscere i principali elementi della geografia fisica (fiumi, mari, monti, laghi,...). Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori.	Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi,...) e riconoscerli su una carta geografica. Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori.	Conoscere i principali elementi della geografia fisica europea (fiumi, mari, monti, laghi,...) e provare collocarli su una carta geografica. Conoscere punti di forza (sviluppo economico e sociale) e punti di debolezza (criticità, rischio) di un territorio. Conoscere i cambiamenti e le trasformazioni nel tempo del paesaggio.	Conoscere i principali elementi della geografia fisica europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi,...) e riconoscerli su una carta geografica. Conoscere e distinguere tra punti di forza (sviluppo economico e sociale) e punti di debolezza (criticità, rischio) di un territorio. Conoscere e comprendere i cambiamenti e la trasformazione del paesaggio nel tempo.
Relazioni e dinamiche					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Conoscere i luoghi in cui si vive e i luoghi visitati.	Conoscere i luoghi in cui si vive e i luoghi visitati.	Fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei	Riflettere sui legami tra ambiente e affetti: riflettere sui legami affettivi che	Riflettere sui legami tra ambiente e affetti: riflettere sui legami affettivi che

	Rispettare le prime regole condivise per l'uso e la cura degli spazi comuni. Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi scolastici e familiari per una corretta convivenza sociale.	Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: applicare comportamenti corretti finalizzati alla cura del verde pubblico e alla gestione dei rifiuti. Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.	paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale. Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influenzano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi. Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.	collegano le persone agli spazi vissuti. Osservare gli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio. Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana.	collegano le persone agli spazi vissuti, esprimendo le emozioni attraverso disegni Osservare e conoscere gli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano, per poi considerarli su scala globale. Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana.
--	---	---	---	--	--

Organizzazione territoriale

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Osservare ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio.	Riconoscere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio. Conoscere gli elementi principali dei vari ambienti.	Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città italiane. Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia. Conoscere gli elementi principali della penisola italiana e dei territori insulari.	Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica gli Stati europei. Conoscere gli aspetti principali di un continente, uno stato o una regione. Conoscere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e, in modo	Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica gli Stati europei e del mondo e le principali città. Conoscere gli aspetti principali di un continente, uno stato o una regione. Conoscere e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e, in modo semplificato e

			Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.	semplificato e generale, dell'Europa.	generale, dell'Europa e del mondo.
--	--	--	--	---------------------------------------	------------------------------------

SECONDARIA DI I GRADO			
Orientamento e spazio / linguaggio della geografia			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riconoscere e collocare i principali elementi geografici; orientarsi sulle carte dell'Italia e leggerne la simbologia specifica.	Collocare gli elementi geografici dell'Europa, orientarsi sulle carte e interpretare dati statistici, grafici e cartogrammi.	Riconoscere gli elementi del Mondo, orientarsi sul planisfero (reticolo geografico) utilizzando anche strumenti digitali avanzati (GIS) per l'analisi globale.
Paesaggio e territorio			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Osservare e descrivere i paesaggi italiani, distinguendo gli elementi fisici da quelli antropici e riconoscendo le trasformazioni nel tempo.	Comprendere le relazioni tra ambiente e azioni umane nei paesaggi europei, cogliendo l'importanza della tutela ambientale.	Orientarsi nella complessità del mondo contemporaneo comprendendo le sfide ambientali globali e i concetti base della sostenibilità (Agenda 2030).
Relazioni dinamiche e organizzazione regionale			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riconoscere l'assetto amministrativo (regioni), demografico ed economico	Comprendere le relazioni culturali, sociopolitiche ed economiche all'interno	Interpretare fenomeni demografici ed economici globali, comprendendo le reti

	dell'Italia e la funzione delle reti di comunicazione.	dell'Unione Europea e tra i suoi Stati.	della globalizzazione e gli squilibri mondiali (Nord e Sud del mondo).
--	--	---	--

MATEMATICA

PRIMARIA

Numeri

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, anche con l'ausilio di strumenti e/o immagini. Leggere e scrivere i numeri naturali. Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri sulla linea. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni.	Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, anche con l'ausilio di strumenti e/o immagini. Leggere e scrivere i numeri naturali. Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla linea. Eseguire semplici operazioni, anche con l'utilizzo di immagini e strumenti. Cogliere l'algoritmo di calcolo delle tabelline, attraverso l'utilizzo di immagini.	Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, anche con l'ausilio di strumenti e/o immagini. Leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. Eseguire semplici addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali anche con l'utilizzo di immagini e strumenti. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.	Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Eseguire la divisione a due cifre con e senza resto fra numeri naturali. Riconoscere, rappresentare, confrontare e operare con le frazioni.	Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e individuare multipli e divisori di un numero. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Rappresentare i numeri sulla retta.

			Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.		
Spazio e figure					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Riconoscere, denominare le figure geometriche. Disegnare figure geometriche.	Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato. Riconoscere, denominare le figure geometriche descrivendone le caratteristiche. Disegnare figure geometriche. Misurare lunghezze usando unità di misura non standardizzate.	Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura.	Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significativi. Riprodurre in scala una figura assegnata con strumenti opportuni. Calcolare il perimetro di una figura usando le formule o altri procedimenti. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti individuando differenti punti di vista del medesimo oggetto (dall'alto, di fronte, ...).	Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significativi. Riprodurre una figura in base ad una descrizione. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riprodurre in scala una figura assegnata con strumenti opportuni. Calcolare il perimetro di una figura usando le formule o altri procedimenti. Calcolare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti individuando differenti punti di vista del medesimo oggetto

					(dall'alto, di fronte, ...).
Relazioni, dati e previsioni					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà. Misurare grandezze utilizzando strumenti non convenzionali.	Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà. Misurare grandezze utilizzando strumenti non convenzionali.	Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà. Usare le nozioni di frequenza. Misurare grandezze utilizzando strumenti diversi.	Rappresentare relazioni e dati utilizzando, in situazioni significative, diverse rappresentazioni (tabelle, grafici, ecc.) per ricavare informazioni e dati. Usare le nozioni di frequenza. Utilizzare le principali unità di misura. In situazioni concrete, riconoscere se un evento è possibile, impossibile o certo.	Rappresentare relazioni e dati utilizzando, in situazioni significative, diverse rappresentazioni (tabelle, grafici, ecc.) per ricavare informazioni e dati. Usare le nozioni di frequenza. Utilizzare le principali unità di misura. In situazioni concrete, riconoscere se un evento è possibile, impossibile o certo. Data una coppia di eventi, ipotizzare quale sia il più probabile. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
Informatica					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Conoscere i simboli per rappresentare informazioni.	Utilizzare oggetti o simboli per rappresentare	Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per	Scegliere ed utilizzare simboli per rappresentare	Scegliere combinazioni di simboli per rappresentare

		informazioni.	rappresentare informazioni. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi e saperle eseguire.	dati strutturati.	dati strutturati. Scrivere, con l'aiuto dell'insegnante, brevi programmi con un elementare linguaggio di programmazione didattica.
--	--	---------------	---	-------------------	---

SECONDARIA DI I GRADO			
Numeri			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Eseguire le quattro operazioni; risolvere semplici espressioni con i numeri naturali e con le potenze.	Calcolare la frazione di un numero. Conoscere il significato dell'operazione di estrazione di radice quadrata di un numero e calcolarla usando gli strumenti appropriati. Calcolare la percentuale di un numero.	Eseguire operazioni con i numeri relativi. Saper risolvere semplici equazioni di primo grado.
Spazio e figure			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Saper disegnare e misurare un segmento. Classificare un angolo. Classificare i triangoli e i quadrilateri principali. Calcolare il perimetro di un poligono dati i lati.	Conoscere e applicare il teorema di Pitagora e saperlo utilizzare in casi semplici. Saper calcolare area e perimetro delle principali figure geometriche piane.	Saper calcolare lunghezza di una circonferenza e area di un cerchio. Conoscere le principali figure solide e saperne calcolare superficie e volume.
Dati e previsioni			
	PRIMA	SECONDA	TERZA

OBIETTIVI ESSENZIALI	Saper leggere un grafico a torta o a colonne.	Calcolare il termine incognito in una proporzione.	Saper calcolare la probabilità di eventi in situazioni semplici.
Relazioni e funzioni			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riconoscere il significato di alcune semplici relazioni: doppio, triplo, quadruplo, metà. Rappresentare una figura piana nel piano cartesiano. Comprendere il concetto di algoritmo.	Saper calcolare i principali indici statistici con semplici insiemi di dati.	Saper operare con semplici espressioni letterali. (Calcolare il valore di una semplice funzione dati i valori delle lettere).
Informatica e pensiero computazionale			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Ordinare una sequenza temporale di azioni quotidiane secondo un ordine logico (Prima / Dopo). Seguire una striscia di istruzioni grafiche (freccie o simboli visivi) per completare un percorso sul quaderno o in aula. Indicare la differenza visiva tra la macchina (computer/tablet) e il programma che si sta usando.	Scegliere l'azione corretta tra due alternative possibili in una semplice scheda logica guidata. Riconoscere l'elemento errato o mancante all'interno di una serie ordinata di passaggi o di simboli visivi. Premere un pulsante o dare un comando e osservare l'effetto pratico prodotto (azione-reazione).	Modificare un singolo dato numerico o visivo su un software d'aula aperto dal docente e osservare il cambiamento. Inserire semplici dati numerici guidati all'interno di una tabella già strutturata al computer. Riconoscere l'importanza di non condividere i propri dati personali o password in rete.

SCIENZE

PRIMARIA

Esplorazione e osservazione della natura

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Rappresentare graficamente il ciclo di vita di organismi vegetali e animali. Osservare il susseguirsi delle stagioni.	Riconoscere le parti fondamentali di organismi vegetali e animali. Trovare similarità e differenze in organismi vegetali e animali.	Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microrganismi e descriverne le caratteristiche principali. Osservare il susseguirsi delle stagioni e descrivere i cambiamenti negli organismi vegetali. Osservare il movimento apparente del sole attraverso attività semplificate, finalizzate all'osservazione dell'ombra prodotta da un albero o da un bastone, come strumento per misurare il tempo.	Saper osservare con attenzione ciò che ci circonda. Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso semplici esperimenti guidati. Acquisire familiarità con strumenti per effettuare esperimenti e raccogliere dati. Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente. Saper dare semplici spiegazioni legate all'osservazione di piante, funghi, animali, minerali, fossili e rocce.	Saper osservare con attenzione ciò che ci circonda. Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso esperimenti, confronti guidati e raccolta di informazioni, con l'utilizzo di strumenti e tabelle. Utilizzare strumenti per effettuare esperimenti e raccogliere dati, come cronometri, termometri, bilance, e microscopi. Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente. Osservare e comprendere i movimenti del Sole e della

					Luna nel cielo, anche attraverso modelli semplificati ed interattivi e strumenti didattici.
Materia e trasformazioni					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riconoscere che gli oggetti e i materiali hanno diverse proprietà e classificarli in base a colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.	Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.). Iniziare a sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio), attraverso attività laboratoriali.	Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni rappresentativi o tabelle semplificate.	Attraverso attività laboratoriali, iniziare ad elaborare una prima distinzione macroscopica fra sostanze, soluzioni e miscugli eterogenei. Classificare oggetti e materiali distinguendo tra naturali o artificiali. Riconoscere e classificare materiali in base alle loro proprietà funzionali, con attività laboratoriali e sensoriali, strutturate e guidate. Riconoscere i primi concetti relativamente agli stati di aggregazione della materia e ai passaggi di stato, osservandone i cambiamenti in situazioni concrete. Sperimentare alcune proprietà dell'aria, quali l'occupare spazio, l'avere un peso, attraverso attività	Esplorare e osservare il movimento di persone e oggetti, ragionando sui cambiamenti della posizione nel tempo, sperimentandolo con attività strutturate e laboratoriali. Osservare e comprendere i fenomeni legati alla gravità, all'elettricità e al magnetismo. Comprendere le relazioni tra temperatura, suoni e luce, collegandole alle percezioni sensoriali. Iniziare a comprendere i concetti di forza ed energia, in situazioni pratiche.

				sensoriali. Iniziare ad effettuare misure di massa, nel senso di quantità di materia, attraverso bilance a due bracci costruite con materiali poveri.	
Esperimenti su fenomeni fisici					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI			Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati. Osservare il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione. Osservare la propagazione rettilinea della luce attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre.		
	Esseri viventi e corpo umano			L'uomo, i viventi e l'ambiente	
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Osservare le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di	Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di	Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di	Osservare l'organizzazione cellulare.	Osservare, comprendere e interpretare il funzionamento del corpo

	vita. Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo). Riconoscere le parti principali del corpo umano, anche in relazione agli organi di senso e alla percezione. Conoscere abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	vita. Conoscere abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	vita. Conoscere abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	Acquisire le prime informazioni sulle funzioni riproduttive. Osservare le caratteristiche principali di piante, funghi e animali, come forma, colore, struttura e adattamenti all'ambiente. Conoscere i loro modi di vivere. Riconoscere l'esistenza di forme di vita microscopica, a partire da esperienze dirette. Avere cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio.	umano, per esempio, misurando il battito cardiaco prima e dopo l'esercizio fisico per comprendere il funzionamento del sistema circolatorio o studiando la digestione con esperimenti sulla dissoluzione di cibi in liquidi diversi. Comprendere l'organizzazione cellulare di organi e apparati. Acquisire le prime informazioni sulle funzioni riproduttive. Conoscere gli elementi fondamentali e gli apparati del corpo umano, compresi gli apparati sessuali. Avere cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio.
	Scienza e ambiente			Interconnessioni tra scienza, arte e società	
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Osservare come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura.	Osservare come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura.	Osservare e riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela	Conoscere alcune invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia.	Riconoscere il ruolo della scienza nella società, approfondendo le invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia.

			degli ecosistemi.		
--	--	--	-------------------	--	--

SECONDARIA DI I GRADO

Chimica e fisica

	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Identificare i passaggi di stato macroscopici dell'acqua e della materia associandoli correttamente all'aumento o alla diminuzione della temperatura. Leggere i dati di una misurazione (es. gradi centigradi o centimetri) utilizzando gli strumenti d'aula con la guida del docente.	Distinguere un miscuglio omogeneo da uno eterogeneo basandosi sull'osservazione visiva di campioni pratici (es. acqua e sale rispetto ad acqua e sabbia). Riconoscere gli elementi essenziali di un circuito elettrico (generatore, filo conduttore, utilizzatore) e individuare se il circuito è aperto o chiuso. Identificare materiali conduttori e isolanti all'interno di un elenco o di un'esperienza pratica guidata.	Abbinare i concetti di movimento e velocità all'azione di una forza concreta, distinguendo l'effetto della forza di gravità. Riconoscere le principali forme di energia (meccanica, termica, elettrica) coinvolte in semplici trasformazioni quotidiane. Individuare il comportamento elementare della luce quando incontra superfici riflettenti (specchi) o trasparenti (lenti).

Astronomia e scienze della terra

	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riconoscere le quattro sfere terrestri (atmosfera, idrosfera, litosfera, biosfera) e i loro principali punti di contatto. Ricostruire le fasi del ciclo dell'acqua inserendo i termini corretti (evaporazione, condensazione, precipitazione) in uno schema grafico dato.	Distinguere le caratteristiche visive e pratiche macroscopiche che differenziano i minerali dalle rocce più comuni. Individuare gli effetti erosivi fondamentali causati dai fiumi, dal mare o dal vento sul modellamento del paesaggio circostante.	Identificare le cause superficiali di un terremoto e di un'eruzione vulcanica e dimostrare di conoscere le norme di sicurezza scolastiche. Descrivere i movimenti della Terra (rotazione e rivoluzione) associandoli correttamente all'alternanza del giorno e della notte e all'avvicinarsi delle stagioni.

			Distinguere le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili all'interno di schemi o tabelle di confronto.
Biologia			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Identificare la cellula come unità fondamentale della vita e individuarne le strutture principali (membrana, citoplasma e nucleo). Associare i principali organismi viventi al rispettivo regno della natura, riconoscendone le caratteristiche visive e descrittive elementari. Distinguere le caratteristiche di base che differenziano gli organismi autotrofi da quelli eterotrofi	Distinguere le funzioni vitali primarie (nutrizione, respirazione, trasporto dei fluidi e riproduzione) mettendo a confronto il mondo vegetale e quello animale. Riconoscere i ruoli ecologici fondamentali di produttori, consumatori e decompositori all'interno di un ecosistema noto. Individuare le relazioni di dipendenza alimentare elementari tra i diversi organismi viventi.	Identificare i principali organi e apparati del corpo umano, comprendendone la funzione generale e l'interazione reciproca (es. la circolazione sanguigna, la respirazione, la digestione). Riconoscere i concetti cardine della riproduzione umana e il principio generale della trasmissione dei caratteri ereditari. Valutare e scegliere comportamenti corretti per la salute, distinguendo gli stili alimentari e di vita sani dai principali fattori di rischio quotidiani.

TECNOLOGIA

PRIMARIA

Vedere e osservare

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Osservare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico. Osservare semplici processi di trasformazione dei materiali.	Osservare e descrivere elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. Descrivere con semplicità i processi di trasformazione dei materiali.	Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali.	Conoscere il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici. Riconoscere le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune. Riconoscere e denominare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Conoscere il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici. Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune. Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.

Prevedere e immaginare

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Costruire semplici manufatti.	Costruire semplici manufatti. Iniziare a misurare con	Costruire semplici modelli. Misurare grandezze ambientali (lunghezze,	Costruire un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. .	Fabbricare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, seguendo

		strumenti semplici grandezze ambientali.	temperatura, luce) con strumenti semplici.	Collaborare efficacemente in gruppo, partecipando, con il supporto dei pari, alla realizzazione di progetti comuni.	istruzioni date. Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo a progetti comuni.
Intervenire e trasformare					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Eseguire interventi di decorazione del proprio corredo scolastico.	Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Eseguire interventi di decorazione del proprio corredo scolastico.	Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Eseguire interventi di decorazione del proprio corredo scolastico.	Produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato. Smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni.	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
Informatica					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune. Usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.	Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune. Usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici	Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali.	Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali. Creare semplici contenuti a fini espressivi usando ambienti adatti.	Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati. Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare

			Selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.		correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online. Creare semplici contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti.
--	--	--	---	--	--

SECONDARIA DI I GRADO

Disegno tecnico e rappresentazione grafica

	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno geometrico per costruire e rappresentare enti geometrici e figure piane, seguendo procedure e indicazioni fornite anche dal libro di testo	Saper utilizzare gli strumenti da disegno in modo corretto per realizzare e/o interpretare la proiezione ortogonale di un oggetto in modo corretto anche con l'ausilio del libro di testo.	Saper rappresentare semplici figure solide (cubo, parallelepipedo) secondo le regole delle proiezioni assonometriche. Saper comprendere il contenuto di una rappresentazione assonometrica

Innovazioni e tecnologia

	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Saper analizzare un prodotto, riconoscerne il materiale di cui è fatto, il processo di produzione anche con l'ausilio di schemi e	Conoscere le fasi del processo di progettazione e produzione di un bene o di un servizio	Conoscere quali sono le principali fonti energetiche distinguendole fra fonti rinnovabili e non rinnovabili

	mappe di sintesi Conoscere le principali proprietà dei materiali: fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche Comprendere il concetto di rifiuto come risorsa	Conoscere le fasi del ciclo tecnologico: approvvigionamento delle materie prime, trasformazione, produzione, distribuzione, utilizzo e smaltimento/riciclo	Sviluppare sensibilità personale relativamente al problema energetico, agli effetti ambientali dello sfruttamento di fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili Conoscere le regole di base per l'uso in sicurezza di dispositivi alimentati con energia elettrica.
Informatica e coding			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Sapere gestire con sufficiente autonomia uno strumento informatico, in particolare saper utilizzare un programma di videoscrittura per scrivere e salvare correttamente testi e/o realizzare semplici presentazioni multimediali Saper eseguire semplici esercizi di coding. Comprendere il significato di uso consapevole e responsabile delle tecnologie digitali.	Sapere gestire con sufficiente autonomia uno strumento informatico, in particolare saper realizzare tabelle, impostare semplici formule in un foglio di calcolo e realizzare grafici a partire dai dati delle tabelle Saper dare semplici istruzioni per comandare un robot o un software di simulazione Utilizzare in modo responsabile le tecnologie digitali	Possedere conoscenze, abilità e competenze di base relative al pensiero computazionale ed al coding Saper usare in modo semplice/corretto le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro Utilizzare in modo consapevole le tecnologie digitali e l'Intelligenza Artificiale. riconoscerne opportunità e rischi

MUSICA

PRIMARIA

Percezione, ascolto e analisi

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione. Ascoltare canti e semplici brani musicali.	Potenziare la capacità di ascolto e di attenzione. Discriminare i suoni naturali da quelli artificiali. Ascoltare semplici brani musicali finalizzati ad attività espressive e motorie.	Ascoltare e riconoscere suoni diversi. Riconoscere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro). Ascoltare attivamente brani musicali.	Riconoscere i parametri musicali (es. altezza, intensità, durata, timbro). Riconoscere le caratteristiche del suono. Individuare in una canzone strofe e ritornelli.	Ascoltare e descrivere i parametri musicali. Analizzare semplici strutture musicali, con il supporto di schemi.

Alfabetizzazione e grammatica musicale

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI		Scoprire i primi segni della notazione musicale convenzionale o non convenzionale.	Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).	Scoprire i principali simboli della notazione musicale.	Riconoscere i simboli della notazione musicale.

Creatività, esecuzione e interpretazione

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riprodurre brevi sequenze ritmiche attraverso la voce e il corpo. Eseguire in forma corale semplici canti adatti all'età prestando attenzione agli attacchi dati dall'insegnante.	Riprodurre brevi sequenze ritmiche attraverso la voce, il corpo e gli oggetti. Eseguire in forma corale semplici canti adatti all'età prestando attenzione agli attacchi dati dall'insegnante.	Riprodurre semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.	Conoscere, in modo semplice gli strumenti musicali delle diverse epoche.	Inventare, con l'aiuto dell'insegnante, semplici melodie e ritmi. Conoscere i principali strumenti musicali delle diverse epoche. Conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere.

Ritmo, movimento ed espressione corporea

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Imitare semplici movimenti seguendo il ritmo.	Riprodurre semplici movimenti seguendo il ritmo.	Seguire il ritmo con il movimento del corpo.		

SECONDARIA DI I GRADO

Comprendere, esprimersi, comunicare

	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Prestare attenzione durante le lezioni. Conoscere la notazione musicale all'interno del pentagramma Percepire e riconoscere i suoni	Prestare attenzione durante le lezioni Percepire e riconoscere i principali aspetti espressivi del linguaggio musicale Partecipare positivamente a esperienze di	Prestare attenzione durante le lezioni Percepire e riconoscere i principali aspetti espressivi del linguaggio musicale Partecipare positivamente a esperienze di

	Conoscere i principali strumenti musicali Partecipare positivamente a esperienze di ascolto musicale.	ascolto musicale	ascolto musicale
Pratica strumentale e vocale			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Partecipare attivamente alle esecuzioni strumentali/vocali	Eseguire semplici melodie nell'ambito dell'ottava Collaborare attivamente alle esecuzioni di musica d'insieme.	Eseguire semplici melodie Collaborare attivamente alle esecuzioni di musica d'insieme.

ARTE E IMMAGINE

PRIMARIA

Espressività/produzione

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Sapersi orientare nello spazio grafico. Discriminare i colori, utilizzarli per esprimere sensazioni e emozioni. Acquisire abilità manuali di base come l'impugnatura della matita per tracciare segni chiari e leggibili. Sperimentare giochi e attività per la scoperta e la rappresentazione grafica dello schema corporeo. Esercitare abilità manuali di base.	Operare nello spazio grafico utilizzando diverse tipologie di strumenti (es. pastelli e pastelli a cera...), tracciare linee curve e lineari su supporti non convenzionali (farina, sabbia...). Sviluppare abilità manuali di base per produrre un segno leggibile. Rappresentare lo schema corporeo. Rappresentare ambienti reali e di fantasia. Esercitare abilità	Sperimentare la calligrafia di base (es. corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine (es. tracciamento di lettere singole con pennarelli a punta calligrafica). Utilizzare app di disegno accessibili o fotocamere di tablet per creare immagini statiche. Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati. Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali, anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie.	Sviluppare la calligrafia in corsivo italiano. Familiarizzare con il linguaggio iconico. Sperimentare tecniche grafiche, pittoriche, plastiche diverse per l'espressione personale e creativa. Sperimentare motivi decorativi facendo riferimento ad opere note. Creare elaborati personali (disegni) ispirati a opere locali.	Potenziare la calligrafia in corsivo italiano. Applicare tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e l'uso di strumenti digitali accessibili per elaborati creativi, utilizzando tecniche diverse. Sperimentare motivi decorativi (es. ispirati a Kandinsky, Depero). Creare elaborati (es. un disegno, un collage o una composizione plastica o oggettuale) ispirato a opere locali (es. un dipinto o un fregio decorativo locale).

			Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili.		
Comunicazione					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni.	Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni e racconti.	Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini date.	Osservare differenti tipi di testi visivi cogliendone gli elementi essenziali.	Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo.
Osservazione/lettura					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Scoprire semplici testi visivi e audiovisivi. Scoprire il concetto di impronta attraverso attività pratiche.	Osservare semplici testi visivi e audiovisivi, cogliendone, con l'aiuto dell'insegnante, gli elementi principali. Osservare un'ombra e riconoscere l'oggetto che l'ha prodotta, attraverso attività laboratoriali.	Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati). Osservare un'ombra e riconoscere l'oggetto che l'ha prodotta, attraverso attività laboratoriali.	Osservare testi visivi individuandone significati di base e aspetti formali. Esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo). Osservare luci e ombre base, nelle immagini proposte.	Osservare e saper commentare testi visivi (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo). Esplorare e comprendere semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo). Riconoscere luci e ombre base, nelle immagini osservate. Sperimentare le regole

					grammaticali e sintattiche di base del linguaggio audiovisivo (es. inquadrature, montaggio, elementi sonori e musicali). Esplorare il linguaggio specifico per commentare un'opera (es. un dipinto rinascimentale o una sequenza filmica) per individuare il contesto storico-culturale.
--	--	--	--	--	--

Analisi/interpretazione/comprendione

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Osservare immagini e/o oggetti presenti nel proprio ambiente.	Osservare e descrivere opere o oggetti artistici del proprio ambiente.	Riconoscere opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.	Comprendere, nelle opere artistiche del proprio territorio, i temi principali.	Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti.

SECONDARIA DI I GRADO

Analisi/Interpretazione/Comprensione

	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati. Leggere e ripetere semplici informazioni.	Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati. Leggere e ripetere semplici informazioni.	Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati. Leggere e ripetere semplici informazioni.

Espressività/Produzione/Comunicazione			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Produzione di messaggi visivi con strumenti semplici. Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio. Cura degli strumenti di lavoro e consapevolezza del loro uso.	Produzione di messaggi visivi con strumenti semplici. Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio. Cura degli strumenti di lavoro e consapevolezza del loro uso.	Produzione di messaggi visivi con strumenti semplici. Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio. Cura degli strumenti di lavoro e consapevolezza del loro uso.
Osservazione/Lettura			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari. Riconoscere gli elementi fondamentali di una immagine e la loro disposizione nello spazio.	Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari. Riconoscere gli elementi fondamentali di una immagine e la loro disposizione nello spazio.	Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari. Riconoscere gli elementi fondamentali di una immagine e la loro disposizione nello spazio.

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

PRIMARIA

Dimensione degli stili di vita attivi e sani

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte, anche con il supporto dell'insegnante.	Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.	Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.	Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte. Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.	Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte. Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.

Dimensione motoria

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Acquisire gli schemi motori di base e le capacità coordinative. Esercitare abilità praticabili nelle attività di gioco.	Acquisire gli schemi motori di base e le capacità coordinative. Esercitare abilità praticabili nelle attività di gioco. Utilizzare modalità espressive e comunicative	Acquisire le abilità motorie fondamentali. Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco. Assumere progressiva consapevolezza delle	Organizzare movimenti finalizzati e precisi. Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive. Sviluppare consapevolmente le modalità espressive e	Organizzare movimenti finalizzati e precisi. Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive. Potenziare le modalità espressive e comunicative del corpo.

		del corpo.	modalità espressive e comunicative del corpo.		
Dimensione cognitiva					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Rispettare le regole delle attività proposte. Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. Avviare alla conoscenza dei principi di una sana alimentazione.	Comprendere e rispettare le regole delle attività proposte. Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. Avviare alla conoscenza dei principi di una sana alimentazione.	Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte. Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione.	Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento. Comprendere quali sono gli elementi base della sicurezza nel corso delle attività. Conoscere i principi dell'igiene e di una sana alimentazione.	Applicare le regole e le tattiche di base delle attività proposte. Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento. Conoscere gli elementi base della sicurezza nel corso delle attività. Conoscere i principi dell'igiene, di una sana alimentazione e la relazione con l'attività motoria.
Dimensione sociale ed emotivo-relazionale					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. Manifestare e modulare le proprie emozioni.	Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. Manifestare e modulare le proprie emozioni. Mostrare empatia per	Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. Manifestare e modulare le proprie emozioni. Mostrare empatia per	Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco.	Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco. Affrontare le eventuali

		compagne e compagni.	compagne e compagni.		difficoltà negli apprendimenti motori.
--	--	----------------------	----------------------	--	--

SECONDARIA DI I GRADO				
	PRIMA	SECONDA	TERZA	
OBIETTIVI ESSENZIALI	• Acquisizione degli schemi motori di base • Conoscenza e miglioramento delle capacità coordinative • Conoscenza e miglioramento della capacità condizionale della velocità e rapidità di movimento • Aver appreso e fatto propri i principi di base dei benefici dell'attività motoria e di un sano stile di vita • Conoscere e saper applicare il protocollo per il primo soccorso • Conoscere le regole di base degli sport e dei giochi praticati • Conoscere e rispettare le regole della corretta interazione tra pari e con gli adulti • Conoscere e rispettare le regole basilari per l'utilizzo corretto dell'attrezzatura e degli spazi della scuola • Saper riconoscere i principali segni della comunicazione paraverbale ed espressiva • Conoscere e riconoscere le varie parti del corpo e la differenza tra muscoli, ossa e articolazioni	• Acquisizione e iniziale consolidamento degli schemi motori di base • Conoscenza e miglioramento delle capacità coordinative • Conoscenza e miglioramento delle capacità condizionali • Aver appreso e fatto propri i principi di base dei benefici dell'attività motoria e di un sano stile di vita • Conoscere e saper applicare il protocollo per il primo soccorso e l'intervento per piccoli infortuni • Conoscere le regole di base degli sport e dei giochi praticati • Conoscere e rispettare le regole della corretta interazione tra pari e con gli adulti • Conoscere e rispettare le regole basilari per l'utilizzo corretto dell'attrezzatura e degli spazi della scuola • Saper riconoscere i principali segni della comunicazione paraverbale ed espressiva • Conoscere gli organi che costituiscono il sistema cardio-vascolare e respiratorio	• Consolidamento degli schemi motori di base • Conoscenza e miglioramento delle capacità coordinative • Conoscenza e miglioramento delle capacità condizionali • Aver appreso e fatto propri i principi di base dei benefici dell'attività motoria e di un sano stile di vita • Conoscere e saper applicare il protocollo per il primo soccorso, l'intervento per piccoli infortuni e le nozioni base del BLS e dell'utilizzo del defibrillatore • Conoscere le regole di base degli sport e dei giochi praticati • Conoscere e rispettare le regole della corretta interazione tra pari e con gli adulti • Conoscere e rispettare le regole basilari per l'utilizzo corretto dell'attrezzatura e degli spazi della scuola • Saper riconoscere i principali segni della comunicazione paraverbale ed espressiva • Conoscere alcune delle storie di sport più significative della storia	

RELIGIONE

PRIMARIA

Dio e l'uomo

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Scoprire Dio come padre e creatore. Conoscere la persona e l'ambiente di vita di Gesù.	Scoprire Dio come padre e creatore. Conoscere la persona e l'ambiente di vita di Gesù.	Conoscere i principali eventi della storia della salvezza attraverso alcuni personaggi.	Riconoscere la figura dei quattro evangelisti. Conoscere il significato di alcune parabole e miracoli.	Raccontare la vita di alcune figure significative della Chiesa.

La Bibbia e le altre fonti

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Saper riferire e rappresentare graficamente i principali eventi biblici.	Saper riferire e rappresentare graficamente i principali eventi biblici.	Scoprire che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani.	Ascoltare e comprendere i Vangeli come fonte primaria del cristianesimo.	Valorizzare l'importanza della Bibbia nelle confessioni cristiane e non.

Il linguaggio religioso

	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Conoscere alcuni segni religiosi del Natale e della Pasqua.	Conoscere alcuni segni religiosi del Natale e della Pasqua e riconoscerli nel proprio ambiente.	Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari.	Scoprire alcune tradizioni natalizie e pasquali nel mondo.	Scoprire alcune tradizioni natalizie e pasquali nel mondo e nelle principali religioni.

I valori etici e religiosi					
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Accettare e rispettare gli altri.	Accettare e rispettare gli altri. Conoscere e vivere i valori cristiani nella vita quotidiana attraverso il messaggio di Gesù.	Porre interrogativi sul senso della vita e dell'esistenza. Valorizzare i propri vissuti aprendosi al confronto interpersonale.	Accettare, rispettare e aiutare gli altri alla luce del messaggio di Gesù.	Scoprire che ogni religione è degna di rispetto, attraverso l'esempio di testimoni.

SECONDARIA DI I GRADO			
Dio e l'uomo			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Riconoscere le domande di senso fondamentali dell'uomo e identificare i personaggi chiave (Abramo, Mosè) del monoteismo ebraico.	Saper raccontare gli eventi principali della vita, della predicazione e della Pasqua (passione, morte, risurrezione) di Gesù di Nazareth.	Identificare i fondatori e i testi sacri delle grandi religioni mondiali e comprendere la distinzione tra la spiegazione scientifica e quella di fede sull'origine del mondo.
La Bibbia e le altre fonti			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Saper consultare il testo biblico (struttura in Antico e Nuovo Testamento) e comprendere il significato teologico fondamentale della Creazione in Genesi.	Identificare i 4 Vangeli e riconoscere negli Atti degli Apostoli i tratti distintivi della prima comunità cristiana.	Distinguere la differenza elementare tra senso letterale e simbolico nei testi biblici e riconoscerne il valore storico per lo studio di Gesù.

Il linguaggio religioso			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Distinguere la differenza tra segno e simbolo e identificare i primi simboli paleocristiani (pesce, ancora, monogramma).	Riconoscere il significato essenziale dei 7 Sacramenti e i momenti centrali dell'anno liturgico (Natale, Pasqua, Domenica).	Associare ciascuna grande religione al rispettivo luogo di culto (Chiesa, Sinagoga, Moschea, Tempio) e saper leggere il significato della preghiera del Padre Nostro.
I valori etici e religiosi			
	PRIMA	SECONDA	TERZA
OBIETTIVI ESSENZIALI	Comprendere l'importanza del rispetto della persona umana (creata a immagine di Dio) e della natura come dono da custodire.	Saper narrare la vita e l'insegnamento di almeno un grande testimone della pace e della giustizia (es. San Francesco d'Assisi o Madre Teresa).	Identificare i valori di solidarietà, giustizia e bene comune nella convivenza civile a partire dai principi cardine della Dottrina Sociale della Chiesa.